

SOMMARIO

Introduzione	9
<i>Paolo Francesco Pieri</i>	
PARTE PRIMA – DAL SOGNO ALLA COSCIENZA	
Frammenti del “Cahier Somnia”	21
<i>Paul Valéry</i>	
Viatico <i>après coup</i> . Note di accompagnamento alla traduzione	35
<i>Benedetta Zaccarello</i>	
Il sogno e la coscienza (Peripezie del sapere)	41
<i>Carlo Sini</i>	
La vita è sogno	47
<i>Silvano Tagliagambe</i>	
“Sogno ed esistenza”. Note su Binswanger	97
<i>Eugenio Borgna</i>	
“Reimparare a sognare”. Note su sogno, immaginazione e politica in Michel Foucault	103
<i>Stefano Catucci</i>	
PARTE SECONDA – IL SOGNO A PARTIRE DA PAUL VALÉRY	
Sulla polarità tra “estesica” e “poietica”: intorno al <i>Discorso sull'estetica</i> di Paul Valéry	121
<i>Fabrizio Desideri</i>	

Dalla magia naturale del sogno all' <i>ars</i> dell'esitazione in Paul Valéry	145
<i>Felice Ciro Papparo</i>	
Gradi del disegno. Per una poetica del sogno in Paul Valéry	161
<i>Masanori Tsukamoto</i>	
Il sogno e la po(i)etica in Paul Valéry	183
<i>Atsuo Morimoto</i>	
PARTE TERZA – I SOGNI NEI RIVERBERI DELLE NOSTRE PRATICHE	
Coscienza e sogno in psicoterapia	201
<i>Amedeo Ruberto</i>	
Psicoterapia e sogno come pratiche retoriche	211
<i>Mauro La Forgia</i>	
Stati di sonnolenza. Ovvero quando sonno e veglia non sono fenomeni uniformi ma ampie classi di fenomeni	225
<i>Roberto Manciocchi</i>	
Gli Autori	243